

Escribir es un viaje

Seminario intensivo de escritura creativa

8 clases

1º /

- Dictado gruyere
- Libertad y restricción: OULIPO (Taller de Literatura Potencial)

2º/

- Retomar reglas de OULIPO
- El lenguaje de las enciclopedias
- El personaje
- TAREA: escribir todos los días tres frases sueltas

3º/

- Verosimilitud y verdad
- Punto de vista
- Diario de viaje

4º/

- Algo más técnico: la "caja de herramientas"
- Relectura y escuchar el texto

5º/

- Más allá del personaje: el universo que lo rodea
- El conflicto y la acción

6º/

- Monólogo
- Carta
- Diálogo

7º/

- Una historia con 10 palabras

8º/

- Una versión de los hechos (el lenguaje periodístico)

lg @escribiresunviaje