Diplomatura en

ABORDAJE CLÍNICO INTER Y TRANSDISCIPLINARIO DE LAS OBESIDADES Y LOS DESÓRDENES ALIMENTARIOS



INTRODUCCIÓN

Las obesidades y los desórdenes alimentarios constituyen problemáticas clínicas complejas y heterogéneas. Su comprensión requiere integrar dimensiones biológicas, psicológicas, nutricionales, psiquiátricas, corporales, vinculares y socioculturales, evitando tanto las lecturas reduccionistas como las indicaciones terapéuticas estandarizadas.

La Diplomatura propone una formación de carácter predominantemente clínico. El eje no será solamente la transmisión de conocimientos, sino la construcción de criterios para evaluar, realizar diagnósticos diferenciales, formular hipótesis, indicar tratamientos y reformular estrategias de acuerdo con la evolución de cada paciente. Los contenidos serán trabajados mediante casos clínicos, ateneos, supervisiones y mesas de discusión inter y transdisciplinarias.

Como eje central de la edición 2027 se presentará de manera sistemática el Modelo de Tratamiento de las Obesidades y los Desórdenes Alimentarios desarrollado por la Dirección Académica a partir de una extensa trayectoria clínica, hospitalaria, asistencial y docente. El modelo articula subjetividad, comportamiento alimentario, interocepción, sensorialidad, imágenes corporales, vínculos, grupalidad y corporalidad, e integra recursos específicos como la Experiencia Alimentaria, la Confianza Básica Alimentaria, el diagnóstico interoceptivo, la Psicología del Vestir y la Danza Movimiento Terapia.

La nueva edición incorpora contenidos de actualización especialmente relevantes: diagnóstico diferencial de las obesidades; aportes y desafíos de las nuevas farmacoterapias; diagnóstico diferencial de las depresiones y presentación de un nuevo instrumento clínico de evaluación; cirugía bariátrica y metabólica; trastorno por atracón; bulimias; anorexias; trastornos de la imagen corporal; trabajo con familias y dispositivos grupales. Esta actualización, junto con la nueva metodología de enseñanza clínica, permite convocar tanto a nuevos profesionales como a egresados de cohortes anteriores que deseen profundizar y actualizar su formación.

CARACTERÍSTICAS DEL PROGRAMA

La Diplomatura tendrá carácter teórico-clínico, con énfasis en el razonamiento terapéutico y la toma de decisiones. Cada módulo articulará actualización conceptual con material clínico. Se trabajará con casos aportados por el equipo docente y, cuando resulte pertinente, con material presentado por los alumnos. Participarán profesionales invitados de diferentes disciplinas en mesas de discusión clínica, ateneos y supervisiones.

OBJETIVOS

- Comprender las obesidades y los desórdenes alimentarios desde el paradigma de la complejidad y la singularidad clínica.
- Presentar y aplicar el Modelo de Tratamiento desarrollado por la Dirección Académica, articulando comportamiento alimentario, subjetividad, sensorialidad, interocepción, imágenes corporales, vínculos y corporalidad.
- Profundizar el diagnóstico diferencial y la formulación clínica en obesidades, depresiones, trastorno por atracón, bulimias y anorexias.
- Actualizar los conocimientos sobre el tratamiento contemporáneo de las obesidades, incluyendo las nuevas farmacoterapias y su articulación con los abordajes psicológicos, nutricionales, médicos y corporales.
- Profundizar la evaluación y el tratamiento de las imágenes corporales y de sus alteraciones.

- Incorporar la Danza Movimiento Terapia y otros abordajes corporales como recursos clínicos con criterios específicos de indicación.
- Comprender el valor terapéutico del trabajo grupal y familiar y desarrollar criterios para el diseño de dispositivos en obesidades y desórdenes alimentarios.
- Desarrollar criterios para la evaluación, preparación y seguimiento en cirugía bariátrica y metabólica.
- Desarrollar capacidad para fundamentar decisiones terapéuticas, reconocer obstáculos, evaluar resultados y reformular tratamientos.
- Fortalecer el trabajo inter y transdisciplinario mediante la discusión de casos y la construcción compartida de decisiones clínicas.

EJE DISTINTIVO: MODELO DE TRATAMIENTO DESARROLLADO POR LA DIRECCIÓN ACADÉMICA

El modelo será presentado al inicio de la formación y retomado posteriormente en los diferentes cuadros clínicos. Parte de la premisa de que una modificación sostenida del comportamiento alimentario no puede reducirse al cumplimiento de indicaciones externas, sino que requiere transformaciones en la relación del sujeto con su cuerpo, los alimentos, las señales internas, los vínculos y su posición subjetiva.

- Del dietismo a la Experiencia Alimentaria.
- Construcción y reconstrucción de la Confianza Básica Alimentaria.
- Diagnóstico interoceptivo: hambre, saciedad, deseo y señales corporales.
- Sensorialidad alimentaria: registros visuales, olfativos, táctiles y gustativos; huella y límite sensorial.
- Imágenes corporales: forma, contenido y significado.
- Psicología del Vestir y mediación de la prenda.
- Danza Movimiento Terapia: cuerpo, movimiento, percepción, expresión y vínculo.
- Dispositivos individuales, grupales y familiares.
- Articulación de intervenciones psicológicas, nutricionales, médicas y psiquiátricas.
- Cambio del comportamiento alimentario, cambio de posición subjetiva, adherencia y sostenimiento de los cambios.

DESTINATARIOS

PERFIL PROFESIONAL

- Licenciados en Psicología, Licenciados en Nutrición, Médicos, Psiquiatras y estudiantes avanzados de las carreras mencionadas.
- La propuesta está especialmente abierta a egresados de ediciones anteriores de la Diplomatura interesados en actualizar y profundizar su formación a partir del Modelo de Tratamiento, las nuevas farmacoterapias, el nuevo instrumento clínico para la evaluación de las depresiones y la metodología intensiva de discusión de casos.

PROGRAMA ACADÉMICO

MÓDULO 1

MODELO DE TRATAMIENTO: DE LA EXPERIENCIA ALIMENTARIA A LA CONSTRUCCIÓN DE DECISIONES CLÍNICAS

Objetivos

- Presentar de manera sistemática el Modelo de Tratamiento desarrollado por la Dirección Académica.
- Comprender el comportamiento alimentario como fenómeno psíquico, corporal, sensorial y vincular.
- Incorporar herramientas clínicas específicas para evaluar e intervenir sobre la relación con los alimentos y el cuerpo.
- Articular evaluación, formulación del caso, objetivos e indicaciones terapéuticas.

Contenidos

- Del pensamiento dietante a la Experiencia Alimentaria.
- Hambre, apetito, deseo y saciedad.
- Interocepción y diagnóstico interoceptivo.
- Restricción cognitiva, compulsión y pérdida de control.
- Sensorialidad alimentaria; huella y límite sensorial.
- Construcción y reconstrucción de la Confianza Básica Alimentaria.
- Autorregulación y autonomía alimentaria.
- Imágenes corporales y Psicología del Vestir dentro del modelo.
- Danza Movimiento Terapia, grupalidad y familia como dispositivos articulados.
- Cambio del comportamiento alimentario y cambio de posición subjetiva.
- Construcción de hipótesis, objetivos y estrategias inter y transdisciplinarias.

Actividad / metodología específica: Caso clínico inicial con formulación progresiva. Los alumnos deberán observar, formular hipótesis, proponer prioridades terapéuticas y revisar sus decisiones a medida que se incorpora nueva información.

MÓDULO 2

LAS DEPRESIONES: DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL Y NUEVO INSTRUMENTO CLÍNICO DE EVALUACIÓN

Objetivos

- Reconocer diferentes configuraciones depresivas presentes en obesidades y desórdenes alimentarios.
- Diferenciar síntomas depresivos, modalidades de funcionamiento y recursos psíquicos.
- Presentar el instrumento clínico de evaluación de las depresiones desarrollado por la Dirección Académica.
- Analizar las implicancias del diagnóstico diferencial en las decisiones terapéuticas.

Contenidos

- Depresión neurótica, narcisista, melancólica y neomelancolía.
- Narcisismo y autoestima.
- Culpa, vergüenza y responsabilidad.
- Agresividad, angustias persecutorias e identificaciones.
- Déficits y recursos yoicos.
- Trauma, pérdidas y vínculos.
- Funcionamientos neuróticos, borderline y situaciones de mayor desorganización.
- Instrumento clínico de evaluación: fundamentos, dimensiones, administración e interpretación clínica.
- Articulación de los hallazgos con la formulación del caso y la estrategia terapéutica.

Actividad / metodología específica: Comparación de casos: un mismo síntoma depresivo, diferentes organizaciones clínicas y diferentes indicaciones.

MÓDULO 3

IMÁGENES CORPORALES Y TRASTORNOS DE LA IMAGEN CORPORAL

Objetivos

- Comprender la complejidad de las imágenes corporales y sus diferentes registros.
- Diferenciar imagen corporal, esquema corporal e imagen corporal inconsciente.
- Evaluar alteraciones de la experiencia corporal y seleccionar intervenciones específicas.
- Analizar los cambios de imagen corporal en obesidades, desórdenes alimentarios y grandes descensos de peso.

Contenidos

- Construcción de las imágenes corporales.
- Forma, contenido y significado.
- Cuerpo percibido, sentido, representado y mirado.
- Distorsión, insatisfacción, evitación, comparación y vergüenza corporal.
- Sobrevaloración del peso y la forma.

- Imágenes corporales en obesidades, anorexias, bulimias y poscirugía bariátrica.
- Evaluación clínica, psicométrica y proyectiva.
- Psicología del Vestir y mediación de la prenda.
- Criterios de indicación de abordajes corporales.

Actividad / metodología específica: Laboratorio clínico "Cuerpo mirado, cuerpo sentido, cuerpo vivido": análisis de material y selección de intervenciones.

MÓDULO 4

DANZA MOVIMIENTO TERAPIA Y ABORDAJES CORPORALES

Objetivos

- Comprender el cuerpo y el movimiento como vías de evaluación e intervención clínica.
- Conocer los fundamentos de la Danza Movimiento Terapia y sus posibilidades en obesidades y desórdenes alimentarios.
- Diferenciar objetivos terapéuticos corporales según el cuadro clínico y el momento del tratamiento.
- Integrar las intervenciones corporales al trabajo inter y transdisciplinario.

Contenidos

- Fundamentos de la Danza Movimiento Terapia.
- Cuerpo vivido, movimiento, percepción, expresión y vínculo.
- Observación del movimiento y lectura clínica.
- Imagen corporal y experiencia corporal en movimiento.
- Ritmo, espacio, límites, contacto, distancia y registro corporal.
- Danza Movimiento Terapia en obesidades, bulimias, anorexias y trastorno por atracón.
- Intervenciones individuales y grupales.
- Criterios de indicación, objetivos y límites del dispositivo.
- Articulación con psicoterapia, nutrición, sensorialidad y Psicología del Vestir.
- Otros recursos corporales y actividad física dentro del tratamiento integral.

Actividad / metodología específica: Experiencia vivencial de Danza Movimiento Terapia seguida de lectura clínica: qué observar, qué objetivo formular y cómo integrar lo vivido al tratamiento.

MÓDULO 5

GRUPALIDAD, FAMILIA Y DISPOSITIVOS TERAPÉUTICOS

Objetivos

- Comprender el valor clínico del grupo y de la familia en los tratamientos.
- Diferenciar tipos de grupos, objetivos y criterios de indicación.
- Desarrollar herramientas para el trabajo con familias, parejas y referentes significativos.
- Articular los dispositivos grupales y familiares con el tratamiento individual e interdisciplinario.

Contenidos

- Fundamentos del trabajo grupal.
- El grupo como espacio de pertenencia, identificación, confrontación, elaboración y cambio.
- Grupo terapéutico, grupo de reflexión, grupo psicoeducativo y grupo monosintomático.
- Talleres nutricionales, de Experiencia Alimentaria e imagen corporal.
- Danza Movimiento Terapia y recursos corporales en dispositivos grupales.
- Coordinación, encuadre, fenómenos grupales e intervenciones del coordinador.
- Indicaciones y contraindicaciones del tratamiento grupal.
- Familia y síntoma; acompañamiento versus control.
- Orientación a padres y trabajo con parejas o referentes significativos.
- Adherencia, sostén y prevención de recaídas.
- Articulación del grupo y la familia con el equipo inter y transdisciplinario.

Actividad / metodología específica: Diseño de un dispositivo grupal y role playing de una entrevista familiar a partir de una situación clínica.

MÓDULO 6

LAS OBESIDADES: HETEROGENEIDAD Y DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL

Objetivos

- Comprender por qué hablamos de obesidades en plural.
- Diferenciar perfiles clínicos, psicopatológicos y de comportamiento alimentario.
- Construir una formulación clínica que permita definir prioridades terapéuticas.
- Evitar abordajes uniformes basados exclusivamente en el peso.

Contenidos

- Complejidad etiopatogénica de las obesidades.
- Historia ponderal e historia de dietas.
- Diagnóstico diferencial desde las dimensiones médica, nutricional, psicológica y psiquiátrica.
- Comorbilidades y factores de riesgo.
- Fenotipos de comportamiento alimentario: nocturnidad, picoteo, preferencia por dulces, hiperfagia y pérdida de control.
- Estigma, discriminación y efectos subjetivos.
- Imágenes corporales y experiencia del peso.
- Objetivos terapéuticos más allá del peso.
- Construcción de una estrategia individualizada.

Actividad / metodología específica: Caso abierto: construcción progresiva del diagnóstico diferencial y de la formulación clínica.

MÓDULO 7

TRATAMIENTO CONTEMPORÁNEO DE LAS OBESIDADES: NUEVAS FARMACOTERAPIAS Y DESAFÍOS CLÍNICOS

Objetivos

- Actualizar los conocimientos sobre farmacoterapia contemporánea de la obesidad.
- Analizar el impacto de los nuevos tratamientos sobre hambre, saciedad, deseo y comportamiento alimentario.
- Integrar farmacoterapia, nutrición, psicoterapia y abordajes corporales dentro de una estrategia común.
- Examinar los desafíos de adherencia y sostenimiento a largo plazo.

Contenidos

- Tratamiento inter y transdisciplinario de las obesidades.
- Agonistas del receptor GLP-1 y terapias incretínicas combinadas: aportes actuales al tratamiento.
- Indicaciones, selección de pacientes y seguimiento clínico.
- Modificaciones de hambre, saciedad, deseo y recompensa alimentaria.
- Variabilidad de respuesta y efectos sobre el comportamiento alimentario.
- Descenso ponderal e impacto sobre las imágenes corporales.
- Adherencia, discontinuación y recuperación ponderal.
- Riesgo de reducir el tratamiento a la respuesta farmacológica.
- Intervenciones del equipo para sostener cambios más allá del efecto farmacológico.

Actividad / metodología específica: Mesa de Discusión Clínica: "Si disminuye el hambre, ¿se modifica necesariamente la relación con la comida?" Profesionales de distintas disciplinas fundamentan sus decisiones.

MÓDULO 8

CIRUGÍA BARIÁTRICA Y METABÓLICA: EVALUACIÓN, PREPARACIÓN Y SEGUIMIENTO

Objetivos

- Evaluar al paciente antes de la cirugía y construir criterios de indicación psicológica y nutricional.
- Comprender las transformaciones alimentarias, corporales, vinculares y subjetivas posteriores a la cirugía.
- Analizar adherencia, recuperación ponderal y necesidad de tratamientos complementarios.
- Construir criterios de seguimiento interdisciplinario a largo plazo.

Contenidos

- Evaluación prequirúrgica.
- Indicaciones y contraindicaciones psicológicas.
- Expectativas y preparación para la cirugía.
- Comportamiento alimentario antes y después de la intervención.
- Cambios rápidos de peso e imágenes corporales.
- Exceso cutáneo, sexualidad y vínculos.
- Transformación o desplazamiento de síntomas.
- Recuperación ponderal.
- Farmacoterapia en el seguimiento posquirúrgico.
- Dispositivos individuales y grupales.
- Sensorialidad, Experiencia Alimentaria y abordajes corporales.
- Seguimiento inter y transdisciplinario a largo plazo.

Actividad / metodología específica: Caso longitudinal: evaluación prequirúrgica, posoperatorio temprano, dos años y seguimiento prolongado.

MÓDULO 9

RASTORNO POR ATRACÓN: DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL Y TRATAMIENTO

Objetivos

- Realizar el diagnóstico y diagnóstico diferencial del trastorno por atracón.
- Comprender la relación entre restricción, pérdida de control, regulación emocional y contexto vincular.
- Diferenciar atracón, sobreingesta y pérdida subjetiva de control.
- Diseñar una estrategia inter y transdisciplinaria de tratamiento.

Contenidos

- Criterios diagnósticos y presentaciones clínicas.
- Atracón objetivo y pérdida subjetiva de control.
- Restricción y ciclos de descontrol alimentario.
- Culpa, vergüenza e impulsividad.
- Trauma, abuso y vulnerabilidad emocional.
- Interocepción y sensorialidad.
- Obesidad y trastorno por atracón.
- Tratamiento psicológico, nutricional, médico y psiquiátrico.
- Indicaciones de tratamiento individual, grupal y familiar.
- Prevención de recaídas.

Actividad / metodología específica: Caso clínico “No puedo parar”: diferentes significados clínicos de la pérdida de control y construcción de prioridades terapéuticas.

MÓDULO 10

BULIMIAS: CLÍNICA, DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL Y ESTRATEGIAS TERAPÉUTICAS

Objetivos

- Reconocer diferentes presentaciones clínicas de las bulimias.
- Analizar la articulación entre restricción, atracón y conductas compensatorias.
- Evaluar riesgo médico y psiquiátrico.
- Construir estrategias de tratamiento acordes con la complejidad del cuadro.

Contenidos

- Bulimia nerviosa y presentaciones bulímicas.
- Diagnóstico diferencial.
- Compulsión, restricción y compensación.
- Vómitos, ejercicio y otras conductas compensatorias.

- Perfeccionismo, impulsividad, culpa y vergüenza.
- Imágenes corporales.
- Autolesiones e ideación suicida.
- Comorbilidades.
- Tratamiento psicológico, nutricional y psicofarmacológico.
- Intervenciones grupales y familiares.
- Prevención de recaídas.

Actividad / metodología específica: Ateneo clínico interdisciplinario con formulación de riesgo, objetivos y prioridades de intervención.

MÓDULO 11

ANOREXIAS I: DIAGNÓSTICO Y ABORDAJE AMBULATORIO

Objetivos

- Comprender las diferentes presentaciones clínicas de las anorexias.
- Evaluar riesgo médico, nutricional y psicopatológico.
- Reconocer criterios que permiten sostener un tratamiento ambulatorio.
- Articular el trabajo individual, familiar e interdisciplinario.

Contenidos

- Anorexia nerviosa y presentaciones restrictivas.
- Diagnóstico diferencial.
- Adolescencia, identidad y cuerpo.
- Restricción, control, perfeccionismo y rigidez.
- Imágenes corporales.
- Conciencia de enfermedad y resistencia.
- Riesgo médico y nutricional.
- Psicoterapia y tratamiento nutricional.
- Intervención psiquiátrica.
- Trabajo con la familia.
- Danza Movimiento Terapia y abordajes corporales: criterios de indicación.
- Criterios de tratamiento ambulatorio y señales de intensificación.

Actividad / metodología específica: Caso clínico con toma de decisiones: qué sostener, qué modificar y cuándo intensificar el dispositivo.

MÓDULO 12

ANOREXIAS II: HOSPITAL DE DÍA, INTERNACIÓN Y CUADROS DE MAYOR GRAVEDAD

Objetivos

- Reconocer criterios de intensificación del tratamiento.
- Diferenciar indicaciones de hospital de día e internación.
- Comprender el trabajo inter y transdisciplinario en cuadros de mayor gravedad.
- Diseñar criterios de alta y continuidad terapéutica.

Contenidos

- Criterios de gravedad y riesgo vital.
- Hospital de día e internación.
- Recuperación nutricional y monitoreo médico.
- Negación de enfermedad y resistencia intensa.
- Funcionamientos borderline y situaciones de mayor desorganización.
- Conductas autolesivas e ideación suicida.
- Psiquiatría y farmacoterapia.

- Psicoterapia individual y grupal.
- Trabajo con la familia.
- Funciones del equipo durante la internación.
- Criterios de alta y continuidad terapéutica.
- Pasaje progresivo a dispositivos de menor intensidad.

Actividad / metodología específica: Mesa de Discusión Clínica: "¿Cuándo el tratamiento ambulatorio deja de ser suficiente?" Análisis de criterios de riesgo, indicación y responsabilidad del equipo.

MÓDULO 13

EVALUACIÓN FINAL INTEGRADORA

No se dictará clase. El encuentro estará destinado exclusivamente a la evaluación final.

- Trabajo Final Integrador escrito, acompañado por una presentación en PowerPoint.
- Exposición oral ante el equipo docente, en grupos de hasta tres alumnos.
- El trabajo deberá integrar formulación clínica, diagnóstico diferencial, objetivos, estrategia terapéutica y fundamentación inter y transdisciplinaria.

Criterios de evaluación:

- Claridad conceptual.
- Integración inter y transdisciplinaria.
- Formulación clínica y diagnóstico diferencial.
- Coherencia entre diagnóstico, objetivos e intervención.
- Fundamentación de las decisiones terapéuticas.
- Pertinencia de los recursos y dispositivos seleccionados.
- Capacidad de análisis, discusión clínica y reformulación.

DIRECCIÓN ACADÉMICA Y CUERPO DOCENTE

Lic. María Teresa Panzitta · Coordinadora académica

- Licenciada en Psicología, Universidad de Belgrano. Psicóloga y Danza Movimiento Terapeuta.
- Más de cuatro décadas de experiencia clínica, hospitalaria, asistencial y docente en obesidades y desórdenes alimentarios.
- Fundadora y coordinadora del Equipo Interdisciplinario de Obesidades y Desórdenes Alimentarios del Hospital Carlos G. Durand durante su trayectoria hospitalaria.
- Directora académica de la Diplomatura en Abordaje Inter y Transdisciplinario de las Obesidades y los Desórdenes Alimentarios.
- Coordinadora del Grupo de Trabajo de Comportamiento Alimentario y Psicología de la Sociedad Argentina de Nutrición.
- Docente de posgrado y conferencista en ámbitos universitarios, hospitalarios y científicos.
- Desarrolló un modelo clínico propio que integra Experiencia Alimentaria, Confianza Básica Alimentaria, diagnóstico interoceptivo, sensorialidad, imágenes corporales, Psicología del Vestir, Danza Movimiento Terapia, grupalidad y trabajo con familias.

CUERPO DOCENTE

Dr. Humberto Persano

- Médico Psiquiatra. Doctor en Salud Mental (UBA).
- Profesor Regular Adjunto del Departamento de Psiquiatría y Salud Mental (UBA).
- Director de la Carrera de Médicos Especialistas en Psiquiatría (UBA).
- Psicoanalista en Función Didáctica. Psicoanalista de Niños y Adolescentes (APA).
- Miembro del Comité de Psicoanálisis y Comunidad (IPA).
- Actualmente, Director General de Salud Mental del Ministerio de Salud del GCBA.

Lic. Graciela Jasiner

- Licenciada en Psicología (UBA). Psicoanalista.
- Directora del Instituto de Investigaciones Grupales (1994–2016).
- Analista Miembro (AME) de la Escuela Freudiana de Buenos Aires.
- Psicóloga Social.
- Autora del libro Coordinando grupos. Una lógica para los pequeños grupos (Lugar Editorial, 2007).
- Coautora de Para pensar a Pichon (Lugar Editorial, 1993).
- Compiladora de Relatos de experiencias en grupos (Instituto de Investigaciones Grupales).
- Directora del Programa de Capacitación en Tercera Edad y Gente Grande.
- Profesora invitada del Postgrado "Actualización en el Campo de Problemas de la Subjetividad" (UBA).
- Ex Jefa de Trabajos Prácticos de la Cátedra "Teoría y Técnica de Grupos" (UBA).

Dra. Mónica Katz

- Fundadora del Equipo de Trastornos Alimentarios del Hospital Durand.
- Directora de la Carrera de Médico Especialista en Nutrición con Orientación en Obesidad (Universidad Favaloro).
- Fundadora del Núcleo Terapéutico Nutricional y del Centro Dra. Katz.
- Autora de No Dieta, Somos lo que comemos y Comer.
- Creadora del programa online FatFit.
- Miembro y ex Coordinadora del Grupo de Trabajo en Obesidad (SAN).
- Disertante nacional e internacional.

Lic. Inés Loustalet

- Psicóloga de orientación psicoanalítica.
- Cursó Profesorado en Letras. Correctora literaria.
- Doctorado en Psicología (Universidad del Salvador).
- Codirectora de la revista Resonantia.
- Traductora de textos psicoanalíticos en francés.
- Autora de El acto de escribir. Deseos y temores; métodos y técnicas (Ed. Hermenéutica).
- Docente de grado y posgrado (UBA, USAL).
- Miembro de BabelPsi.

Dra. Ana Cappelletti

- Médica especialista en Endocrinología Ginecológica.
- Coordinadora de la Carrera de Especialistas en Nutrición con Orientación en Obesidad (Universidad Favaloro).
- Miembro fundadora de SACO.
- Miembro de la Sociedad Argentina de Nutrición (SAN).
- Coordinadora del Equipo de Tratamiento Interdisciplinario para el Control de la Obesidad (ÉTICO).

Dra. Marina Torresani

- Médica especialista en Nutrición.
- Vicepresidenta y Coordinadora del Comité Científico de la SAN.
- Profesora Asociada en la Universidad Favaloro.
- Fundadora de la Carrera de Especialización en Nutrición Clínica.
- Autora y asesora en múltiples proyectos de investigación.
- Directora del Área de Nutrición de Maffei Centro Médico.
- Disertante nacional e internacional.

Lic. Laura Romano

- Licenciada en Nutrición (UBA).
- Posgrados en Trastornos Alimentarios.
- Integrante del Grupo de Obesidad de la SAN.
- Comunicadora de hábitos saludables.
- Directora del Centro Senda: Salud y Bienestar.
- Autora de Las dietas tienen un final (Editorial Planeta).
- Creadora de la línea de snacks saludables Integra.

Dra. Mónica Guinzbourg De Braude

- Doctora en Psicología.
- Coordinadora del Equipo de Psicodiagnóstico del Hospital Italiano (1980–2010).
- Profesora Titular de Psicología Clínica en el Doctorado de Psicología (USAL).
- Docente en las Especializaciones en Psicodiagnóstico (UNLP y USAL).
- Miembro de la Sociedad Internacional de Rorschach y de ALAR.
- Vicepresidenta de ADEIP.
- Jurado de tesis y miembro de comités científicos internacionales.

Lic. Analía Verónica Losada

- Doctora y Licenciada en Psicología.
- Psicopedagoga.
- Docente Universidad Católica Argentina.
- Especialista y Magíster en Metodología de la Investigación.
- Especialista en Psicología Clínica (Colegio de Psicólogos de la PBA).
- Postdoctorado en Psicología.
- Autora de libros, capítulos y artículos científicos.
- Miembro de la Comisión de Especialidades del Colegio de Psicólogos de la PBA.

Lic. Graciela Panzitta

- Licenciada en Psicología (Universidad de Belgrano).
- Psicoanalista.
- Formación en terapia grupal, familiar y de pareja (AAPPG).
- Concurrente del Servicio de Salud Mental del Hospital Durand.
- Integrante del equipo de Ginecología en Adolescencia y del equipo de Desórdenes Alimentarios. Coautora del libro Claroscuros de la maternidad. Entre hadas y brujas (Servicop, 2021).

Lelen Lesa Brown

- Asesora de Imagen.
- Consultora en Marketing y Capacitación Empresarial.
- Formadora en Asesoramiento de Imagen, Coaching y Lenguaje Corporal.
- Amplia experiencia en trabajo con grupos con patología alimentaria.
- Dicta talleres grupales e individuales en Buenos Aires, Córdoba, Montevideo y Punta del Este.

Dr. Martín Giannini

- Médico especialista en Nutrición con Orientación en Obesidad.
- Miembro Titular de la Sociedad Argentina de Nutrición (SAN).
- Docente de la Carrera de Especialización en Nutrición (Universidad Favaloro).
- Staff médico del Centro Dra. Katz

Lic. Alicia Alemán

- Psicóloga clínica (Universidad de Belgrano, Diploma de Honor).
- Terapeuta familiar del Programa de Adolescencia del Hospital de Clínicas (UBA).
- Integrante y luego co-coordinadora del Equipo de Trastornos de la Conducta Alimentaria.
- Coautora del libro Anorexia, bulimia y otros trastornos de la conducta alimentaria (Atuel,
- 1996). Autora de artículos y colaboraciones en obras sobre adolescencia y TCA.
- Especialista en terapia cognitiva e integrativa.
- Formación en trauma y disociación (Sociedad Argentina de Psicotrauma, 2019).

Lic. Natalia Stipanovich

- Miembro de Academy Eating Disorder.
- Redactora de artículos de Nutrición. Miembro de la Sociedad Paraguaya de Nutrición.
- Post grados, en Obesidad y Trastornos Alimentarios, Cirugía Bariática, Farmacologías y Conducta Alimentaria. Universidad Favaloro.
- Certificación Internacional de Cineantropometría Nivel 1 Diplomado México. Certificación NODIETA Centro Katz.
- Maestría en Nutrición. Universidad del Paraguay.
- Autora del libro Nutrición Niños a la Mesa.

Lic. Claudia Contreras

- Psicóloga psicoanalista investigadora de la patología de la conducta alimentaria en temas detección precoz, tratamiento y dirección de la cura.
- Miembro de la Red interhospitalaria de desórdenes alimentario dependiente de la Dirección de Salud Mental del Ministerio de Salud de la Ciudad de Buenos Aires.
- Coordinadora del equipo interdisciplinario de bulimia y anorexia del Htal Santojani.
- Fundadora y Coordinadora del servicio de Psicodiagnóstico Del Hospital Santojani.
- Panelista y disertante de congreso y jornadas.
- Autora de proyectos de investigación y artículos científicos.
- Autora del libro Bulimia y Anorexia. Un recorrido testimonial. Letra viva

Lic. Violaine Fue Púppulo

Violaine Fua Púppulo es psicoanalista argentina, egresada de la Universidad de Buenos Aires con Diploma de Honor. Invitada a disertar en diversas instituciones en Estados Unidos, Francia, Colombia, Mundo Árabe y México. Publicó diversos artículos en diarios y medios científicos. Dedicada a la clínica, supervisión de casos y docencia, es autora de cuatro libros: "Rayuelas lacanianas", "Jugar rayuela. Hacer (la) clínica", "Una ¿Mente? Artificial" y "El Nombre del Padre y la Sexualidad desde la Teología y el Psicoanálisis" (este último junto al teólogo Pablo Andiñach). Sus obras han sido traducidas al inglés y al francés, con lectores en más de 15 países. Formada en el C.S.M. No.3 Ameghino, el Htal Alvarez y el Instituto FLENI, y supervisora clínica por más de 15 años en el Htal. Manuel A. Rocca de Buenos Aires, dicta seminarios de formación y se dedica a la difusión del psicoanálisis en redes sociales sobre teoría, técnica y clínica en el sitio de Instagram @rayuelas_lacanianas, el podcast "Charlas en Rayuela" en Spotify, y el canal de Youtube que lleva su nombre. Pueden consultar su página web: www.violainefuapuppulo.com

**Los módulos podrán ser dictados por uno o varios de los docentes mencionados, sin un orden específico.*
La Universidad se reserva el derecho de modificar el cuerpo docente según lo considere necesario.

CONSIDERACIONES GENERALES

FECHAS, MODALIDAD, APROBACIÓN Y CERTIFICACIÓN

Inicia	Finaliza	Cursada	Duración
10 de Abril de 2027	25 de Septiembre de 2027	Sábados de 8:30 a 13:30 h. según cronograma	65 horas

Modalidad

Clases online y sincrónicas, por la plataforma Zoom.

Aprobación

Los requisitos para la aprobación son los siguientes:

- Asistencia mínima: 75 % de las clases.
- Evaluación final integradora.

Proceso de Admisión

- Ficha de inscripción
- Copia del título de grado (si posee)
- Copia del documento de identidad

Calendario

- El calendario académico puede variar en caso de coincidir con algún feriado.

Metodología

La Diplomatura propone un aprendizaje clínico activo, integrando teoría y práctica mediante la discusión de casos, el análisis de situaciones clínicas reales, ateneos, supervisiones interdisciplinarias, laboratorios experienciales y ejercicios de role playing. Se trabajará sobre la formulación de hipótesis, la toma de decisiones terapéuticas y la evaluación de tratamientos, incluyendo obstáculos, recaídas y evolución clínica. Los alumnos participarán en las discusiones y podrán presentar material clínico propio de manera optativa.
Secuencia de enseñanza clínica: Observar → Diferenciar → Formular → Decidir → Intervenir → Evaluar → Reformular

Cronograma

10 y 24 de Abril
8 y 22 de Mayo
12 y 26 de Junio
10 y 24 de Julio
14 y 28 de Agosto
11 y 25 de Septiembre

CERTIFICACIÓN

La Universidad de Belgrano extenderá el respectivo certificado de aprobación, a quienes cumplan con las evaluaciones y/o trabajos finales. Caso contrario solo se emitirá un certificado de asistencia.

**Los certificados correspondientes serán emitidos en formato digital, previa verificación de la asistencia, la aprobación y el pago total de la capacitación.*

**Todos nuestros programas requieren un cupo mínimo de alumnos matriculados para su apertura. La Universidad se reserva el derecho de posponer o cancelar el inicio de la actividad si no se alcanza el número mínimo de inscripciones al cierre del período de matriculación.*

Educación Continua
y Formación Ejecutiva

011-2273-2893

educacion_continua.ub

DECFE.UB

educacion.continua@ub.edu.ar